Причастие. Деепричастие.

Контрольные вопросы и задания.

*1.*  *Контрольный диктант. Задание: вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки, расставить знаки препинания, обозначить графически причастные обороты*

Антон восторжен…ыми глазами огл…дел отцовскую каюту. Маленькая комнатка уставлен…ая лишь (не)обходимой мебелью была очень уютна. Здесь всё было (не)обыкновен…ым. Над койкой застелен…ой шерстя…ым од…ялом в…села писан…ая масля…ыми красками картина изобр…жавшая ветр…ую мельницу под соломен…ой крышей пестреющий цв…тами луг. (Не)обычные а специально прикреплён…ые к стене полки вмещали множ…ство интересных вещей. На одной из них ст…ял письмен…ый прибор возле него лежала стопка книг в кожа…ых переплётах. Среди них мальчик увид…л книги посв…щен…ые морю истории кораблей. Одна из книг привлекла его вн…мание. На её обложке была нарисова…а б…гущая по волнам шхуна. Антон рас…мотрел на её палубе маленькую фигурку юнги. (Не)испытан…ое ранее в…лнение охв…тило мальчика. Ему зах…телось рас…просить отца об истори… шхуны и юнги.

*2.*  *Контрольный диктант. Задание: вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки, расставить знаки препинания, обозначить графически причастные обороты.*

Свистящим ш…потом перекликнулись между собой столетние сосны и сухой иней с мя…ким шелестом полился с потревоженных ветвей. Последние звёзды тихо погасли в посветлевш…м небе. Лес окончательно стр…хнувший с себя остатки ноч…ого мрака вставал во всём своём з…лёном величии… .

Из припудрен…ой утрен…мм ин…ем хвои высунулась длин…ая бурая морда увенчан…ая т…жёлыми ветвистыми рогами. Испуган…ый глаза осмотрели огромную поляну. Розовые замшевые ноздри изв…ргавшие горячий парок встревожен…ого дыхания судорожно задвигались. Насторожен…ые уши ловили каждый звук. Внимание его привлёк звук послыш…вшийся сверху. Зверь распустил напряжён…ые мускулы, вышел на поляну, лизнул наст.

Лётчик ощущал дрож… подранен…ой машины всем своим существом, как будто это была не агония изувечен…ого мотора, а лихоро…ка колотившая его собствен…ое тело. Лучи пронзавшие хвою сверкающими бликами зажигали наст.

*3.*  *Контрольный диктант. Задание: вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки, расставить знаки препинания, обозначить графически причастные обороты*

Петька и Мишка устало плелись по пусты(Н, НН)ому берегу моря усея(Н, НН)ому галькой отшлифова(Н, НН)ой волнами. От едва колыш…егося моря на мальчиков ве…л остра(Н, НН)ым покоем и тишиной. Лучи (не)зашедш… ещё за горизонт солнца скользили по лёгким волнам набегавшим на берег.

Пропита(Н, НН)ая полы(Н,НН)ым запахом дли(Н,НН)ая степная дорога т…нувшаяся к морю от далёкого города осталась позади а впереди во всю даль и ширь ра(С, СС)тилалось открытое море (не)имеющ… границ. И ребятам казалось, что они добрались до самого конца края света, что дальше уже нет (ни, не)чего. Есть одно тихо плещ…ееся море а над ним такое же бе…крайнее небо кое-где покрытое (бледно) (розовыми) облачками.

Мальчики утоплё(Н, НН)ые долгим путём шли молча. За плечами они несли ворох сухого бурьяна собра(Н,НН)ого ими для будущего костра.

*4. Расставьте знаки препинания в предложениях к одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами, выделив их графически.*

1. Наклонившись я долго выковыривал гайку и сидя на корточках счищал с неё песчинки.
2. Вернувшись на чердак Тимур рассказал о своей встрече с ребятами.
3. Очутившись в саду перед дачей Колокольчикова Тимур встал под деревом и свистнул.
4. Размахивая обнажёнными руками Сима мчался к воротам.
5. Сдвинув на затылок цветную косынку насупившаяся Женя стояла перед Ольгой.
6. Он бродил по окрестным рощам обдумывая страницу за страницей.
7. Здесь же ходил Левитан вспоминая Аксакова.
8. Они оба любили охоту оспаривая друг у друга первенство в увлечении к ней.
9. Она стояла слегка запрокинув голову и щурясь от яркого света.
10. Чайки весело покрикивая реяли в воздухе и гонялись одна за другой.
11. Туча сверкая молниями и издавая сердитый рокот спешила на северо-восток.
12. Любка проснулась чуть свет и напевая стала собираться в дорогу.
13. В эту минуту отворилась дверь и в комнату робко озираясь вошла девушка.
14. Тучи постепенно темнея поднимались выше и выше.
15. Капитан стоял на краю и перегнувшись через перила и держа в руке фонарь смотрел в воду.
16. Где-то каркали вороны перелетая с ели на сосну и сбрасывали с ветвей снег.
17. Надвигалась гроза, и туча набирая силу поднималась из-за леса.
18. Опустив голову бабушка закружилась в танце.
19. Собака залилась громким лаем, но распознав знакомого человека успокоилась.
20. Часов в одиннадцать утра подкрепив свои силы чаем и хлебом мы пошли вверх по реке.

*5. Укажите, ( ͡ ) или раздельно ( ┴ ) пишется частица НЕ со словами, подчеркните деепричастия.*

(Не) преодолимая преграда; (не) зная ничего; (не) прекращающееся (не) настье; (не) чувствуя опасности; (не) думая ни о чём; шалаш (не) построен; идти (не) спеша; остановиться, (не) дойдя до места; ничего (не) жалея; (не) говоря лишних слов; (не) мог (не) знать; смотреть (не) открывая глаз; (не) доумевая по поводу случившегося; (не) прочитанная книга; (не) брежный рисунок; (не) подготовленное выступление; (не) подготовив доклад; (не) продумав маршрут; никем (не) продуманный маршрут; маршрут (не) продуман; идти (не) говоря ни слова; (не) замеченная ошибка; (не) заметив ошибки; (не) навидя ложь; (не) преодолев препятствия; совсем (не) шелохнувшись; (не) освещённый солнцем; (не) сделанное вовремя; (не) понимая почему; (не) смея поднять голову.

*6. Расставьте недостающие знаки препинания в причастных, деепричастных оборотах, при одиночных деепричастиях.*

А по степи передвигаясь от горизонта к горизонту шли поезда напоминая о жизни бурлящей далеко отсюда. Из окон виден холм кроны дубов легко вычерченные на светлом небе и отцовская ель стоящая свободно и просторно распахнув могучие малахитовые ветви. И горная тропа размытая водой вилась на дне долины. Менялось небо то задёргиваясь глухой чернотой то выбрасывая пучки звёзд. А потом пошли метели засыпая снегом избы слепя окна. Медведи продолжали идти гуськом не прибавляя шагу не изменяя направления своего пути. А на солнце вода ярко слепя глаза играла бликами словно отвлекаясь кружась и задерживаясь в движении. По болотам ползёт серый туман сглаживая волнистую поверхность и стелется нависая над шумливой рекой. Я несколько раз просыпался ночью боясь проспать утро и в шестом часу был уже на ногах. Лай чуть слышался и всё дальше удаляясь терялся в глубине лощины. Бардин вышел на тропу ведущую к станции и взглянув на небо подивился тишине, которая лежала вокруг. У лагеря собрались олени и расположившись на снегу пережёвывают корм.

*7. Контрольный диктант. Задание: вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки, расставить знаки препинания, обозначить графически деепричастные обороты*

Четыре скульптурные группы получившие название «Укротители коней» оф…рмляют Аничков мост на Невском проспекте. Они изображают различные моменты укр…щения коня симв…лизируя борьбу человека с дикими силами природы.

Юноша встав во весь рост пытается схв…тить под уз…цы вздыблен…ого коня. Левой рукой он упёрся в круп животного. Поединок начался.

В следу…щей гру…..е укротитель крепко сдержива…т постепе….о покоряющ….ся ему животное.

Поединок закончен. Юноша вновь поднялся во весь рост натянул п…водья. Автор дек…ративных фигур Клодт умел вел…колепно изобр…жать животных радуя восхищён...ых зрителей св…ими тв…рениями.

Груп…а на Аничковом мосту – один из прославле…ых скульптурных ансамблей.